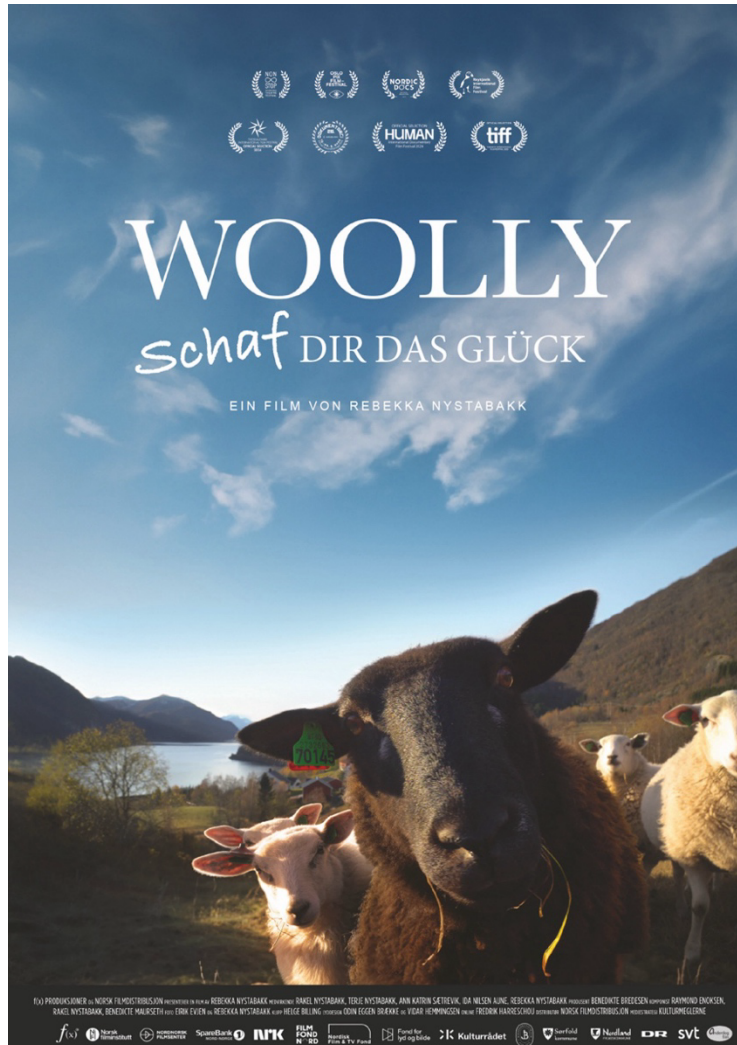


WOOLLY

SCHAF DIR DAS GLÜCK

Ein Film von Rebekka Nystabakk



Norwegen 2024, Dokumentarfilm, 83 Min.

OV: Norwegisch / UT: Deutsch

Tags: Nature & Environment, Human Interest, Society, Gay-Lesbian

Kinostart: 13. November 2025

Verleih

Anderdog Film
Pilatusstrasse 32
6003 Luzern

anderdog-film@gmx.ch

Material und Stills: anderdog.ch

Pressebetreuung

RKPR, Romi Koller, romi.koller@rkpr.ch



LOGLINE

«Schafe sind mein Ding», sagt Rakel.

Eine wohlig wollige Doku über zwei Frauen, die ihr Glück in der Schafzucht finden.

SYNOPSIS

Der Schafzuchtbetrieb der Familie Nystabakk im Norden von Norwegen geht an die vierte Generation über, an die Tochter Rakel und ihre Frau Ida. Diese verlassen die Stadt, geben ihre Arbeit im urbanen Kulturbetrieb auf - im Wissen darum, dass der Entscheid ihr Leben auf den Kopf stellen wird. Rakel und Ida sind enthusiastisch, auch wenn ihnen klar ist, dass sie noch viel lernen müssen.

Über zwei Jahre verfolgt Rebekka Nystabakk, die Schwester von Rakel, diesen Prozess mit der Kamera. Sie zeigt den respektvollen Umgang mit den Schafen und die sorgsame Bewirtschaftung von Wiesen und Alpen. Vor allem aber, wie das traditionelle Wissen von Vater und Mutter auf die nächste Generation übergeht und weiterentwickelt wird. Jeder Tag ist voller Überraschungen, doch Rakel und Ida packen die Herausforderung mit Humor und Zuversicht an. Ihre naturnahe Landwirtschaft, die aus einer vergangenen Zeit zu stammen scheint, ist ihre Zukunft und ihr Weg zum Glück.



REGIE Rebekka Nystabakk



Rebekka Nystabakk (*1984) wuchs auf der Schaffarm Nystabakkan im norwegischen Nordland auf. Sie ist Schauspielerin und hat Schauspiel an der Norwegischen Theaterakademie und der Nationalen Kunstakademie in Oslo studiert.

Seit ihrem Abschluss arbeitet Rebekka sowohl am Theater als auch beim Film. Neben der Schauspielerei schreibt sie auch Drehbücher, führt Regie und entwickelt neue Ideen für Film und Bühne.

WOOLLY – SCHAF DIR DAS GLÜCK ist ihr erster Film als Regisseurin.

FESTIVALS

TIFF Tromsø Internasjonale Film Festival, Norway (2024) HUMAN International Documentary Film Festival, Norway (2024) Thessaloniki Film Festival, Greece (2024)

Oslo Pix Film Festival, Norway (2024)

Reykjavik Film Festival, Iceland (2024)

Ljubljana Film Festival, Slovenia (2024)

Bergwelten Filmfestival Stans (2025) – Bester Film in der Sektion NATUR UND UMWELT

PRODUKTION

f(x) produksjoner AS, Jervveien 55, 9017 Tromsø, Norway Benedikte Bredeesen (producer), benedikte@fx.no
T +47 98048899 / www.fx.no

WORLD SALES

MAGNETFILM GmbH, Torstr. 154, 10115 Berlin, Germany T +49 (0)30 246 281 56 / www.magnetfilm.de

Website:

<https://www.magnetfilm.de/documentary/films/woolly>

CREDITS

Regisseurin	Rebekka Nystabakk
Produzentin	Benedikte Bredesen
Kamera	Eirik Evjen, Rebekka Nystabakk
Schnitt	Helge Billing
Sound Design	OnzOnx – Odin Eggen Brække and Vidar Hemmingsen
Original Music Composer	Raymond Enoksen, Rakel Nystabakk, Benedicte Maurseth
Color Grading	Fredrik Harreschou
Produktion	Rakel Nystabakk, Terje Nystabakk, Ann Katrin Sætrevik, Ida Nilsen Aune f(x) produksjoner AS
Unterstützt von	NFI, North Norwegian Film Centre, Filmfond Nord, Free Speech Foundation, Bergesenstiftelsen, The Art Council, NTF, Sørfold municipality

